## COMMUNICATIONS.

LES SAVANTS ESPAGNOLS AU MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE.

(23 Octobre 1916.)

On a pu lire dans un précédent Bulletin du Muséum (Bulletin  $n^{\circ}$  5, p. 220) la note que M. Edmond Perrier a consacrée à la relation du voyage en Espagne des délégués des membres de l'Institut, en s'attachant à faire ressortir l'accueil chaleureux et sympathique qu'ils avaient reçu dans toutes les villes où ils avaient été conviés à prendre la parole.

Les savants et les érudits espagnols ont tenu à rendre à la France une visite destinée à resserrer les relations entre les intellectuels des deux pays; ils ont tenu à honneur de venir au Muséum, dont la réputation leur était connue, dans l'intention, tout au moins, de jeter un coup d'œil sur les riches collections que contiennent ses serres et ses galeries.

M. LE DIRECTEUR avait eu la gracieuseté de réunir chez lui ses collègues de l'Institut qu'il avait accompagnés en Espagne, MM. Etienne Lamy, Secrétaire perpétuel de l'Académie française; Widor, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts; Bergson, Membre de l'Académie française et de l'Académie des Sciences morales et politiques; Imbart de la Tour, Membre de cette dernière Académie; puis M. Pietre Paris, Directeur de l'Institut français à Madrid; M. Legendre, Secrétaire de la Mission française; ainsi que les savants espagnols, le Duc d'Albe, Chef de la Mission; MM. Altamira, historien; Bilbao, peintre; Menendez Pidal, Castro, Otavio Picon, littérateurs; Blay, sculpteur; Odon de Buen, zoologiste; Ocaña, physiologiste; Asaña, Secrétaire général de l'Ateneo.

Après avoir été présentés par le Directeur aux Professeurs du Muséum et aux Assistants que ne réclamaient pas les services de guerre, photographes et cinématographes, reporters, chargés de conserver des souvenirs vécus de cette réunion hispano-française, groupèrent tout le monde auprès de la statue de Chevreul. L'opération terminée, sous la conduite des chefs de service commença la visite de l'Établissement, dans les Serres, les Galeries de Zoologie, de Géologie, de Minéralogie, de Botanique, de Paléontologie; chacun d'eux s'attacha à appeler l'attention des hôtes du Muséum sur les pièces les plus rares et les plus intéressantes des Collections; nous espérons qu'ils conserveront bon souvenir de l'accueil qui leur a été fait et des choses qu'ils ont vues; le regret qu'ils ont témoigné de ne pouvoir consacrer plus de temps à contempler toutes les merveilles de la nature réunies depuis des siècles au Muséum en est la preuve certaine.